

Aktualizacja: 31.08.2022

**REGULAMIN KONKURSU
NA NAJLEPSZE
MAGISTERSKIE I INŻYNIERSKIE PRACE DYPLOMOWE W ZAKRESIE ARCHITEKTURY, URBANISTYKI,
ARCHITEKTURY WNĘTRZ LUB ARCHITEKTURY KRAJOBRAZU
„DYPLOM Z ARCHICADEM 2022”**

Firma WSC Witold Szymanik i S-ka Sp. z o.o., będąca przedstawicielem firmy GRAPHISOFT w Polsce, ogłasza **konkurs** „DYPLOM Z ARCHICADEM 2022” na najlepsze magisterskie i inżynierskie prace dyplomowe w zakresie architektury, urbanistyki, architektury wnętrz i architektury krajobrazu, wykonane przy pomocy programu Archicad firmy GRAPHISOFT. **Konkurs** ma na celu promocję młodych, zdolnych architektów wykorzystujących możliwości oprogramowania BIM, a także zachęcenie studentów do korzystania z najnowszych zdobyczy technologii informatycznych.

I. ORGANIZATOR KONKURSU

Organizatorem **konkursu** i sponsorem nagród jest WSC Witold Szymanik i S-ka Sp. z o.o., przedstawiciel firmy GRAPHISOFT w Polsce z siedzibą przy ul. Ksawerów 21, 02-656 Warszawa oraz biurem handlowym przy ul. Brukselskiej 44, lok.2, 03-973 Warszawa. Adres strony internetowej organizatora to www.wsc.pl, adres e-mail do kontaktu w sprawie **konkursu** — dza2022@wsc.pl.

II. UCZESTNICTWO W KONKURSIE

1. **Konkurs** skierowany jest wyłącznie do studentów (absolwentów) studiów magisterskich i/lub inżynierskich (licencjackich) dotyczących architektury, urbanistyki, architektury wnętrz i architektury krajobrazu.
2. Praca dyplomowa musi zostać obroniona w okresie pomiędzy 01 stycznia 2022 a 28 lutego 2023.
3. Do udziału w **konkursie** mogą zostać dopuszczone również prace dyplomowe rozpoczęte w 2023 roku, a obronione w roku 2023 przed upływem terminu nadsyłania prac na **konkurs**. Praca dyplomowa zgłoszona do udziału w **konkursie** musi zostać wykonana w programie Archicad co najmniej w zakresie przesądającym o przestrzennym kształcie projektu. Inne programy mogą być wykorzystane do celów uzupełniających i pomocniczych, np. do opracowania graficznego projektu, do zaprojektowania detali, do przygotowania schematów, opisów, wykonania renderingów itp. Praca dyplomowa może zostać zgłoszona wyłącznie do jednej edycji **konkursu**.

III. TERMINARZ KONKURSU

1. Ogłoszenie **konkursu** – sierpień 2022 roku.
2. Termin nadsyłania **prac konkursowych** – do 28 lutego 2023 roku.
3. Posiedzenie jury konkursowego – w maju 2023 roku (planowany termin spotkanie 10.05.2023)
4. Ogłoszenie wyników – do 30 czerwca 2023 roku.

IV. FORMA I PRZEBIEG KONKURSU

1. **Konkurs** ma formę konkursu otwartego, jednoetapowego, z nagrodami.
2. **Konkurs** prowadzony jest w języku polskim.
3. Koszty przygotowania oraz złożenia pracy konkursowej ponosi wyłącznie **Uczestnik konkursu**.

V. PROCEDURA ZGŁOSZENIA UCZESTNICTWA

Zgłoszenie uczestnictwa w **konkursie** następuje wyłącznie poprzez poprawne wypełnienie formularza elektronicznego na stronie www.wsc.pl

Formularz będzie dostępny i aktywny **od 14 grudnia 2022 roku do 28 lutego 2023 roku**.

Po wysłaniu formularza **Uczestnik konkursu** otrzyma automatyczny e-mail potwierdzający przyjęcie zgłoszenia.

W wiadomości zawarty będzie nadany automatycznie indywidualny kod **Uczestnika**. Kodem tym należy oznaczać wszystkie pliki i katalogi **pracy konkursowej** zgodnie z wymaganiami opisanymi w punkcie VI Regulaminu.
Do wspomnianej wiadomości e-mail załączony będzie również dokument PDF będący „Kartą identyfikacyjną” **Uczestnika**.

VI. PRZYGOTOWANIE I WYSŁANIE PRACY KONKURSOWEJ

Mechanizm przygotowania i wysłania prac jest w trakcie opracowywania i zostanie podany w niniejszym regulaminie na przełomie listopada i grudnia 2022.

VII. PROCEDURA PRYZNAWANIA NAGRÓD

1. Rozstrzygnięcia **konkursu**, wyboru laureatów i przyznania wyróżnień dokona jury konkursowe, powołane przez organizatora.
2. Jury konkursowe podczas oceny **prac konkursowych** będzie się kierowało następującymi kryteriami:
 - a) walory architektoniczne i urbanistyczne pracy dyplomowej,
 - b) sposób zastosowania możliwości programu Archicad firmy GRAPHISOFT,
 - c) kreatywność w graficznym wykorzystaniu możliwości programu Archicad,
 - d) wykorzystanie możliwości technologii BIM programu Archicad firmy GRAPHISOFT.

VIII. JURY KONKURSOWE

1. W skład Jury konkursowego wchodzi:
 - mgr inż. arch. Robert Koneczny (KWK Promes) — Przewodniczący
 - mgr inż. arch. Zbigniew Maćków (Maćków Pracownia Projektowa)
 - mgr inż. arch. Szymon Wojciechowski (APA Wojciechowski)
 - mgr inż. arch. Witold Szymanik (WSC)
 - mgr inż. arch. Iwona Szymanik (WSC)
 - mgr inż. arch. Piotr Buśko (Profil)
 - mgr inż. arch. Wojciech Gwizdak (2G Studio)
 - mgr inż. arch. Rafał Ślęka (WSC) – Sekretarz organizacyjny.
2. Jury może dokooptować do swego grona kolejnych członków spośród architektów cieszących się autorytetem i uznanym dorobkiem twórczym.
3. Komunikaty dotyczące **konkursu** publikowane będą na stronach internetowych i na profilu FB organizatora: www.facebook.com/WSCpl
4. We wszystkich sprawach związanych z **konkursem** można kontaktować się z sekretarzem organizacyjnym, arch. Rafałem Ślęką pod numerem telefonu +48 22 617 68 35 lub za pomocą e-mail dza2022@wsc.pl

IX. NAGRODY

1. Laureaci konkursu **zgłaszający prace magisterskie** otrzymają nagrody finansowe i rzeczowe:

I NAGRODA

6 000 zł (sześć tysięcy złotych) oraz pełna, komercyjna licencja programu Archicad, w wersji aktualnej w dniu wręczenia nagrody

II NAGRODA

4 000 zł (cztery tysiące złotych) oraz komercyjne licencje programów Archicad STAR(T) Edition i Twinmotion, w wersji aktualnej w dniu wręczenia nagrody

III NAGRODA

3 000 zł (trzy tysiące złotych) oraz komercyjna licencja programu Archicad STAR(T) Edition, w wersji aktualnej w dniu wręczenia nagrody

2. Laureaci konkursu zgłaszający prace inżynierskie (licencjackie) otrzymają nagrody finansowe:

I NAGRODA

5 000 zł (pięć tysięcy złotych)

II NAGRODA

3 000 zł (trzy tysiące złotych)

III NAGRODA

2 000 zł (dwa tysiące złotych)

3. Organizator zastrzega sobie możliwość przyznania dodatkowych nagród i wyróżnień w dowolnej formie.

4. Podatek dochodowy należny w związku z przyznanymi w **konkursie** nagrodami i opłaci organizator **konkursu**. Nagrody zostaną wydane zgodnie z obowiązującymi przepisami podatkowymi. W przypadku zaistnienia okoliczności powodujących powstanie obowiązku podatkowego w związku z wydaniem Nagród, Organizator przyzna danemu Zwycięzcy dodatkową nagrodę pieniężną. Wysokość dodatkowej nagrody pieniężnej stanowić będzie 11,11% wartości otrzymanej przez Zwycięzcę nagrody, przy czym kwota dodatkowej nagrody pieniężnej zostanie zaokrąglona do pełnego złotego w ten sposób, iż końcówka mniejsza niż 50 groszy zostanie pominięta, a końcówka równa lub większa od 50 groszy zostanie zaokrąglona w górę do pełnego złotego. Organizator pobierze od Zwycięzcy ustaloną wedle powyższego kwotę nagrody dodatkowej na zryczałtowany podatek dochodowy, o którym mowa w art. 30 ust. 1 pkt. 2 ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych z dnia 26 lipca 1991 r. (t.j. Dz.U. z 2016 r., poz. 2032 z późn. zm.) i odprowadzi ją do właściwego Urzędu Skarbowego.

X. PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

1. Organizator informuje, że podane przez **uczestników konkursu** dane osobowe będą przechowywane w sposób zabezpieczający przed ich ujawnieniem i przetwarzane zgodnie z przepisami ROZPORZĄDZENIA PARLAMENTU EUROPEJSKIEGO I RADY (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwanego w dalszej części „RODO”.
2. Administratorem danych osobowych jest firma WSC Witold Szymanik i S-ka Sp. z o.o.
3. Dane osobowe są przetwarzane jedynie w celu wykonania postanowień niniejszego Regulaminu, na podstawie art. 6 ust. 1a lub 1b RODO. Podanie danych jest dobrowolne, jest jednak warunkiem koniecznym udziału w Konkursie. Odmowa podania danych w zakresie niezbędnym do przystąpienia lub realizacji Konkursu oraz w zakresie wymaganym przez przepisy prawa będzie uniemożliwiła wzięcie kwalifikowanego udziału w **konkursie**.
4. Zebrane w formularzu zgłoszeniowym dane osobowe przetwarzane będą w celu:
 - prezentacji wyników Konkursu na stronie internetowej **organizatora**, w osobistego wręczenia nagród, prezentacji albumu konkursowego, wystawy **prac konkursowych**, prezentacji w mediach społecznościowych;
 - komunikowania się administratora danych z **uczestnikami konkursu**, w formie korespondencji pisemnej, elektronicznej lub z wykorzystaniem urządzeń telekomunikacyjnych (telefony, SMS-y);
 - wykorzystania materiałów Konkursu przez firmę GRAPHISOFT SE.
5. **Uczestnik konkursu** posiada następujące prawa:
 - a) prawo do dostępu do treści swoich danych osobowych,
 - b) prawo do sprostowania nieprawidłowych lub niekompletnych danych,
 - c) prawo żądania usunięcia swoich danych, gdy dane te nie są już niezbędne do celów, dla których były zebrane lub przetwarzane (dane zostaną usunięte, jeśli osoba, której dane dotyczą, wniosła sprzeciw wobec przetwarzania danych lub jeśli osoba, której dane dotyczą, cofnęła zgodę, na której opiera się

przetwarzanie i nie ma innej podstawy prawnej przetwarzania lub jeśli stwierdzono, że przetwarzane dane są nieprawdziwe i/lub zostały przekazane niezgodnie z prawem, lub jeśli dane muszą być usunięte w celu wywiązania się z obowiązków wynikających z przepisów prawa),

- d) prawo do żądania ograniczenia przetwarzania danych osobowych (dostęp do danych zostanie ograniczony, gdy osoba, której dane dotyczą, kwestionuje prawidłowość danych, gdy przetwarzanie danych jest niezgodne z prawem, lecz osoba, której dane dotyczą, sprzeciwia się usunięciu danych żądając w zamian ich ograniczenia, gdy administrator nie potrzebuje już danych dla swoich celów, lecz osoba, której dane dotyczą, potrzebuje ich do ustalenia, obrony lub dochodzenia roszczeń, gdy osoba, której dane dotyczą, wniosła sprzeciw wobec przetwarzania danych – do czasu ustalenia, czy prawnie uzasadnione podstawy po stronie administratora są nadrzędne wobec podstawy sprzeciwu),
- e) prawo do żądania przeniesienia danych do innego administratora,
- f) prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych w dowolnym momencie.

XI. POUFNOŚĆ DANYCH

Organizator zobowiązuje się do zachowania poufności w odniesieniu do danych osobowych, o których mowa w Regulaminie, z zastrzeżeniem postanowień niniejszego Regulaminu oraz przepisów prawa. W szczególności podane do publicznej wiadomości być mogą jedynie imiona i nazwiska uczestników **konkursu**, imiona i nazwiska promotorów prac oraz nazwy uczelni, na których prace dyplomowe były broniące.

XII. PRAWA MAJĄTKOWE

1. Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania w całości lub w części plasz i wizualizacji wszystkich **prac konkursowych**. Prace te wykorzystywane mogą być przez **organizatora konkursu**, przez jego przedstawicieli handlowych oraz przez firmę GRAPHISOFT, na następujących polach eksploatacji:
 - prezentacje na stronach internetowych,
 - prezentacje w drukach informacyjnych i reklamowych,
 - prezentacje na wystawach,
 - prezentacje multimedialne.
2. Wykorzystane materiały zostaną oznaczone imionami i nazwiskami ich autorów, imionami i nazwiskami promotorów i nazwami uczelni, na których prace dyplomowe zostały obronione jeśli format prezentacji pozwoli na takie oznaczenie.

XIII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Niniejszy Regulamin jest jedynym i wyłącznym dokumentem określającym zasady i warunki prowadzenia **konkursu**.
2. Wyniki **konkursu** są ostateczne i nie podlegają zastrzeżeniom ani reklamacjom.
3. Wynikach **konkursu** wszyscy uczestnicy zostaną powiadomieni drogą mailową, a ponadto wyniki **konkursu** zostaną podane do wiadomości publicznej na stronach organizatora **konkursu** i w mediach społecznościowych.
4. Organizator **konkursu** może w każdym czasie unieważnić Konkurs i nie rozstrzygnąć go bez podania przyczyn lub zdecydować o innym podziale nagród w uzgodnieniu z jurorami **konkursu**.
5. Przystąpienie do **konkursu** i podanie danych osobowych są dobrowolne, a **uczestnicy konkursu** mają prawo wglądu w swoje dane oraz ich poprawiania.
6. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się odpowiednie przepisy prawa, a w szczególności postanowienia Kodeksu Cywilnego.
7. Organizator **konkursu** zastrzega sobie możliwość zmian w niniejszym Regulaminie niepogarszających warunków uczestnictwa w **konkursie**.

XIV. LICENCJA NA OPROGRAMOWANIE

Oprogramowanie Archicad w wersji edukacyjnej można pobrać za darmo rejestrując się na stronach:
<https://myarchicad.com>

Program Archicad w wersji edukacyjnej nie ma funkcjonalnych ograniczeń w stosunku do normalnej wersji programu, ZABRONIONE jest jednak wykorzystywanie tej wersji do celów komercyjnych. Prosimy zapoznać się uważnie z warunkami licencji tego programu przed jej zainstalowaniem.

Warszawa, sierpień 2022 r.